



CEĻOJUMI

Džo patika ceļot. Viņš bijis Vācijā, Šveicē, Somijā, Francijā, Spānijā un vēl daudzās valstīs. Viņš apmeklēja mākslas galerijas un muzejus, tikās ar citiem māksliniekiem, pētīja pilsētas un vēroja cilvēkus, lai to vēlāk attēlotu savos mākslas darbos.

Atrodi pilsētas nosaukumu, uz kuru Džo ļoti patika doties!

Atrodi izstādē kādu mākslas darbu, kur redzama šī pilsēta!



KARŠ

Džo dzīvoja laikā, kad norisinājās Pirmais pasaules karš. Viņš arī pats kļuva par karavīru. Piedzīvoto un redzēto mākslinieks attēloja savos mākslas darbos.

Ieskaties, kāds dzīvnieks bieži redzams kopā ar karavīriem mākslas darbos par karu?



ATKLĀJ MĀKSLINIEKU DŽO!

Izzinošs ceļvedis ģimenēm ar bērniem par mākslinieku Jāzepu Grosvaldu

Jāzeps Grosvalds bija talantīgs mākslinieks.

Tuvākie draugi un ģimene viņu sauca par Džo.

Bērnībā Džo patika lasīt grāmatas un izgatavot pašam savus žurnālus.

Kad Džo pieauga, viņam patika ceļot.

Džo patika pavadīt laiku kopā ar draugiem, sarakstīt, gleznot un runāt par mākslu un literatūru.

Māksliniekam bija liela ģimene. Vecākiem Frīdriham un Marijai bija pieci bērni: trīs meitas un divi dēli.

Skolas laikā viņš apguva svešvalodas, spēlēja klavieres un vingroja.

Džo patika labi ģērbties, viņš sekoja modes tendencēm.

Džo bija arī karavīrs.



Kā izmantot ceļvedi?

1. Izstādē paņem drukāto materiālu un krāsu filtru paraudziņu.
2. Izpildi uzdevumus – izlasi un ieraugi atbildes, izmantojot norādītās krāsas filtru.
3. Drukāto materiālu vari paturēt sev un nest mājās. Krāsu filtru paraudziņu noliec atpakaļ izstādē, lai to tālāk var izmantot citi.

● PAŠPORTRETI

Pašportretos bieži Džo sevi gleznojis kā nopietnu, domīgu jaunekli vai kā pašpārliecinātu mākslinieku, bet viņš varēja būt arī rotaļīgs un viltīgi smaidošs. Viņš redzams gan brīvā ikdienas apģērbā, gan modernos aksesuāros, gan solīdā uzvalkā.

Vai vari ieraudzīt, cik Džo pašportretu ir izstādē?

● ĢIMENE

Bērnībā Džo ar māsām un brāļi daudz laika pavadīja kopā. Viņi apguva valodas un klavierspēli, lasīja grāmatas, vingroja. Vasarās kopā ar vecākiem viņi atpūtās vasarnīcā Jūrmalā. Džo bija divas vecākas māsas Mērija un Līna, brālis Oļģerds un vēl jaunāka māsa.

Vai vari ieraudzīt, kā sauca Džo jaunāko māsu?

Atrodi mākslas darbu izstādē, kur māsa ir attēlota!

● MODE

Džo sekoja līdzi modes jaunumiem Eiropas galvaspilsētās. Viņu interesēja, kāds ir aktuālais bikšu platums, cepuru formas un apģērba krāsas. Bieži vien viņš pasūtīja šuvējām īpaši sev darinātus apģērbus.

Atrodi, kādas bikses Džo vislabāk patika nēsāt?

Vai vari tās saskatīt kādā no mākslas darbiem?

